

Наши люди



Euroopa Liit

Integratsiooni
Sihtasutus

KULTUURIMINISTEERIUM

ИЗДАНИЕ ПОЛОСЫ ПОДДЕРЖИВАЮТ ЕВРОПЕЙСКИЙ ФОНД ИНТЕГРАЦИИ ГРАЖДАН ТРЕТЬИХ СТРАН, МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ФОНД ИНТЕГРАЦИИ

АННЕ ВЕСКИ: У всех одинаковые желания - быть счастливым и хорошо жить здесь, в Эстонии

Дверь королевы розового сада закрыта для партийных сватов

■ Каждый концерт Анне Вески может быть ярким примером интеграционного проекта, и это как со стороны сцены, так и со стороны зала.

Тийа ЛИННАРД
ttaa@pohjarannik.ee

- Для эстонцев вы - королева розового сада, по названию хита из вашего репертуара. А кто вы для русских?

- Для них я все-таки любимая певица Анне Вески.

- Аннушка?

- Аннушка тоже.

- Райнер Нылвак, который в прошлом году организовал акцию по уборке, а в этом - мозговой штурм, планирует в будущем году провести акцию по примирению эстонцев и русских. Примириться должны только те, у которых есть разногласия. Госпожа Вески, у вас натянутые отношения с русскими?

- Нет. Я не думаю, что у кого-то натянутые отношения, я бы это так не назвала. Есть просто недоговоренность. Нужно больше общаться и учиться лучше понимать друг друга, больше ничего.

- Как это сделать? Существуют десятки и десятки интеграционных проектов, которые, однако, никуда не ведут. Вы же знаете русскую душу лучше, чем сами русские, - покажите этот фокус! Скажите свое волшебное слово!

- Общение и есть волшебное слово. В ходе общения начинаешь очень хорошо понимать друг друга, потому что у всех одинаковые желания - быть счастливым и хорошо жить здесь, в Эстонии. Ничего не нужно усложнять.

- В нынешнем году, когда проходили выборы в местные самоуправления, за вашей дверью выстраивались в очередь политические сваты? Насколько мне известно, вы беспартийная.

- Да, убежденная беспартийная. Хотя в этот раз очереди не было.

- Сваты отступили?

- Они отказались стучать в мою дверь, так как в этом нет никакого смысла: я пою для всех одинаково.

- Госпожа Вески, будем откровенны: лучшую приманку, чем вы, трудно даже придумать. Вы сделали бы в Ласнамяэ чистую работу, вам даже не нужно было бы, как Кейт Пентус, ходить из дома в дом, представляясь: "Здравствуйте, я - Анне Вески!"

- Я верю, что людям уже понятно, что каждый должен делать свою работу. Деятели

культуры должны заниматься культурой, политики - политикой. Развешиванием известных имен во время выборов больше голосов не наберешь, если ты не политик.

- Вы не гнушаетесь выступлений в маленьких местечках, где могут заплатить. Недавно, например, выступили в Мяэтагузе. Как прошел концерт?

- Ой, очень хорошо! Очень красивое место, очень красивый народный дом - кажется, что это очень развитое место.

- Речь идет об одной из самых состоятельных благодаря налоговым ресурсам волостей.

- Быть состоятельной волостью очень даже неплохо, все должны бы быть такими.

- У этой состоятельности, к сожалению, есть своя цена, и от добычи сланца пустынная почва под ногами...

- Жизнь добычи сланца в Эстонии уже закончилась, больше делать нечего.

- На вашей домашней странице в связи с предстоящим пушкинским балом в Эстонии размещены потрясающие фотографии. Анне Вески в пышном платье с рюшами и прической, увенчанной эффектным розовым пером!

- Для этого мероприятия я участвовала в подготовке фотосалона, когда известные в Эстонии люди одевались соответственно эпохе. Я думаю, моя фотография очень хорошо подходит пушкинскому времени.

- Я абсолютно с вами согласна. В этом costume вы будете и на сцене?

- Нет-нет! (эта мысль рассмешила Вески. - Т.Л.) Из этих фотографий будет подготовлена экспозиция. На бал я приглашена просто как красивая дама.

- Красивая дама, у которой очень большие шансы стать коронованной королевой бала.

- Не знаю, не знаю - я думаю, что все дамы в этот вечер будут красивыми. Из-за имени никого не коронуют.

- В этом году вас впервые пригласили на прием к президенту, но вы были вынуждены отказаться, поскольку в это время у вас было запланировано выступление в Московском театре эстрады. Вы поздравили зал с Днем российской армии, но не оставили без внимания тот факт, что и в Эстонии приближается праздник - День независимости. Красивый шаг, в глазах некоторых людей - и очень смелый шаг.

- Почему смелый? Это ведь совершенно нормально, что когда у русских праздник, то нужно их поздравлять, а когда праздник у нас, то поздрав-



"Я была приглашена на бал просто как красивая дама", - смеется Анне Вески, у которой есть все шансы стать на предстоящем пушкинском балу, который пройдет в национальной опере "Эстония", коронованной королевой бала.

anneveski.ee

АННЕ ВЕСКИ:

- Это совершенно нормально, что когда у русских праздник, их нужно поздравлять, а когда праздник у нас, то поздравлять нужно нас.

лять нужно нас. Абсолютно человеческое поведение. Такие вещи не нужно политизировать, мол, смотри, Вески дает концерт в День российской армии. Концерты устраивают тогда, когда в календаре так называемый красный день и у людей выходной. Артист всегда смотрит, когда людям удобнее прийти.

- Когда вы снова даете концерт в России?

- В пятницу (интервью проводилось в понедельник. - Ред.).

- Какой бенефис будет в Москве?

- Я выступлю в рамках проекта "Имена на все времена". Этот проект длился десять лет, и в честь юбилея выступят все, кто в нем участвовал.

- Кто эти все?

- Артисты, которые уже давно на эстраде и оставили там

свой след. Это все величины - Алексей Глызин, Ольга Зарубина, которая вернулась из Америки, и другие.

- Госпожа Вески, как вы поддерживаете форму? В Таллине видимо-невидимо возможностей, начиная с бодибилдинга и бодипампа и заканчивая танцем живота и стрип-аэробикой. Что выбрать? Вы наверняка посещаете тренировки.

- Да, весной я активно хожу в спортзал, но к лету прекращаю. Летом здорово просто так гулять. Сейчас я активно гуляю во дворе: у нас замечательная соседская собака, с которой обязательно каждую субботу и воскресенье на два часа мы ходим в лес. Немного занимаюсь дома на тренаже-

рах. Но весной возвращаюсь обратно в спортзал. Зимой для этого мало времени.

- Как вы чувствуете себя в роли бабушки? Научились вязать носки, или это уже не входит в обязанности бабушки?

- Я с детства люблю вязать на спицах и крючком, но эти умения уже преданы забвению: нет необходимости, потому что магазины полны товаров. Думаю, что снова возьму в руки спицы, если придет время, когда я не буду так много путешествовать.

- Как часто видите своего внука? При вашем плотном графике выступлений - раз в месяц?

- Мы с цыпленком встречаемся раз в неделю.

- Сколько лет цыпленку?

- Шестимесячный, жизнерадостный и полный энергии.

- В декабре состоится рождественское турне "Звонящая тишина", которое приведет вас 20-го числа в Йыхви. В анонсе обещано, что Анне Вески выступит "с совершенно иной песенной и акустической программой". Какие они, совершенно другие песни?

- Песня всегда песня, голос Анне Вески - это голос Анне Вески, но это концертное звучание будет неповторимым. Я думаю, вы никогда раньше не слышали Анне Вески, поющую под аккомпанемент камерного хора "Ревалия". И вы никогда раньше не слышали Анне Вески, поющую под аккомпанемент ансамбля виолончелистов "С-Jam". Исполняться будут такие песни, которых не было в моем репертуаре. Люди, посещающие мои концерты годами, получают совершенно другое впечатление, это я гарантирую. На репетициях я сама была под впечатлением, эта концертная программа звучит роскошно.

- Ваши песни будут исполняться и на русском языке?

- Естественно.

- Кто этот ученик, которого вы берете с собой в турне?

- О Хелдуре Харри Пылда можно сказать, что он эстонский Робертини Лоретти. Молодой человек с очень красивым и чистым голосом, которого слушаешь с открытым ртом.

- Русскоязычные песни, эстоноязычные песни, эстонская и русская публика смешались... Каждый ваш концерт мог бы стать ярким примером интеграции!

- На моих концертах никогда не стоит вопрос, кто в зале какой национальности, проходят они в Таллине или в Тарту. Вместо плакатной шумихи следовало бы проводить больше таких мероприятий, где все находят друг друга и могут вместе чем-то наслаждаться.