

СИГРИД КАРОН: Мы должны найти историю, которая подходит всем нам

Содержимое Ида-Вирумаа менять не надо - только упаковку

■ Перед недавно начавшей работу в качестве ида-вирусского координатора по туризму Сигрид Карон поставлена конкретная задача: в течение трех лет посещаемость уезда должна возрасти на четверть. Мыза Калви и Винниский спорткомплекс под ее руководством изменились до неузнаваемости. Теперь ожидают, что такое же она совершит и с имиджем Ида-Вирумаа.

Сирле СОММЕР-КАЛДА
sirle@pohjarannik.ee

- Вы руководили отелем "Калви" и Винниским спорткомплексом, так что из первого получился роскошный мызный отель и из второго - Японский дом. Насколько легкой или трудной была та работа?

- Изменения вообще очень трудно осуществлять. Что я ощущаю в связи с Ида-Вирумаа, так это то, что здесь есть команда и желающие делать, что здесь не останешься в одиночку или вдвоем. Тут имеются люди, которые пойдут за тобой и думают так же. Мы ведь не станем тотально менять Ида-Вирумаа...

- Мы не можем сделать из Ида-Вирумаа Сааремаа...

- Именно. Мы просто отыщем здесь какую-то дополнительную диковинку, с помощью которой легче продавать Ида-Вирумаа.

- Поговорим сначала о том, как вы отыскивали такие диковинки в Калви и Винни.

- В Калви моим заданием было изменить имидж отеля. Мы с командой сделали из отеля мызу, чтобы лучше ее продавать. Изменили стандарты поведения и обслуживания, Кустав-Агу Пюйман выполнил дизайн наших верных эпохе одеяний. Посредством этого заведение превратилось из обычного отеля в мызу впечатления - в мызу, где предлагают впечатления.

Ведь все мы хотим побыть на мызе, стать особенными, получить впечатление, и все мы хотим, чтобы о нас заботились.

Когда мы отмечали день рождения мызы Калви, то организовали его так, чтобы в гости приглашал хозяин мызы. Сам он до самого конца скрывался - это значит, что, по сути, у нас его и не имелось, но все гости очень хорошо подыгрывали, и в конце концов мы сделали помещиком человека, победившего в этой игре.

Мне понравилось, что когда мы выбрали хозяина мызы и он должен был сесть во главу праздничного стола, то он действительно почувствовал себя хорошо и вел себя будто помещик.

Люди устали, мы ведь хотим играть и чувствовать себя особенными.

Мыза Калви и была одной из первых, начавших с верности эпохе.

- В случае с Калви игра в превращения кажется более простой в том смысле, что это ведь и есть мыза. А Винни - и Япония?

- Винни и Япония получились у нас благодаря одному человеку, каковым оказал-

ся Баруто - Кайдо Хёвэлсон, уроженец Ляквере, и через одну дверь, и чей первый тренировочный зал находился в Винни.

В Винни в развитие отеля инвестировали 12 миллионов крон, однако в качестве спорткомплекса продавать отель довольно трудно. Чтобы успешнее продавать услугу размещения, требовалось что-то придумать. Тут мы и пришли к идее Японского дома и взялись за развитие японской темы.

Выяснилось, что в Эстонии и Японии в действительности неожиданно много похожего. Например, когда мы говорим о японской еде, то отмечаем, что она чистая и полезная. Когда я готовлю пирог с капустой, то могу и его сделать чисто и свежо. Вот и контакт с Японией уже есть.

Мы очень хорошо сотрудничали с Ракверским театром, у нас имелся театральная пакет с ночлегом, питанием и посещением театра. Если я приглашаю людей и говорю, что у нас имеется сотрудничество театра и спорткомплекса и зову в театр, то люди думают: если есть спорткомплекс, следовательно, имеются в лучшем случае нары, а то и вообще ночлег на матах. А если приглашают Японский дом и Ракверский театр, то люди, разумеется, едут. Это совсем другое дело.

Это значит, что и без изменения содержимого можно продавать лучше и больше. То же и с Ида-Вирумаа: разумеется, у нас надо привести в порядок дороги и установить таблички, но в общем пусть все будет, как есть, - просто надо это лучше обыграть.

- Как мы смогли бы представить Ида-Вирумаа таким образом, чтобы туристы неслись сюда во всю прыть?

- Мне Ида-Вирумаа всегда нравился. Я как уроженка Кивиыли никогда не думала об Ида-Вирумаа с негативом, и это оказалось сюрпризом, что у других - негативное представление об Ида-Вирумаа. В каком смысле? Если говорят, что боятся сюда ехать, то для меня это абсолютно непонятно.

Как мы говорили на семинаре Ребане (медиа-консультант Рауль Ребане недавно обучал в Йыхви связанных с туризмом людей. - Ред.), мы не станем торговать мифами, а найдем какую-нибудь историю, которая поможет продавать Ида-Вирумаа.

Я ее пока не нашла, но верю, что вместе с предпринимателями и самоуправлениями мы ее найдем.

- На том самом семинаре Ребане сказал, что "беда" Ида-Вирумаа в том, что этих, так сказать, пятызвездочных



"Хотя шесть лет прожила в Раквере, ощущения дома у меня там не возникло. Ощущение дома есть в Кивиыли", - говорит две недели исполняющая должность ида-вирумааского координатора по туризму Сигрид Карон.

Пеэтер ЛИЛЛЕВЯЛИ

вещей, которые должны привлекать как внутренних, так и зарубежных туристов, здесь так много, что трудно выбрать, на чем же построить эту ида-вирумааскую историю.

- Я считаю, что эта история должна подходить как нам, так и иноязычному населению. Ведь если начнем вести здесь лишь свое дело, то оно и останется только нашим собственным делом. Если выйдем с рассказом, будто Ида-Вирумаа

и есть чистая Эстония, то ведь это будет враньем. Мы должны найти что-то такое, что подходит всем нам.

- Куда вы сами обязательно возите своих гостей?

- Для меня самым особенным местом в Ида-Вирумаа является 137-й километр шоссе Таллинн-Нарва. Вот это вид! Когда была маленькой, говорила, что здесь построю свой дом.

В роли гида выступала перед своими друзьями редко, но

CV

* Сигрид Карон родилась 2 июля 1974 года

* Закончила кивиыльскую 1-ю среднюю школу, изучала в Мыдрикусском сельхозтехникуме бухгалтерию, компьютеры и системотехнику, в Ляэне-Вирумааской высшей профессиональной школе - управление финансами и в Таллинском техническом университете - предпринимательство и руководство бизнесом

* Трудовую карьеру начала бухгалтером в АО "Flexa Eesti". Последними местами работы были АО "Kalvi Mõis" и АО "Vinni Spordikompleks", где она являлась членом правления

* Замужем, имеет 2 детей

ЧЕМ ЗАНИМАЕТСЯ КООДИНАТОР ПО ТУРИЗМУ?

Ида-Вирумааский центр предпринимательства, местные самоуправления и организаторы туризма заключили осенью прошлого года соглашение о сотрудничестве 29-ти участвующих сторон, предусматривавшее прием на работу уездного специалиста по туризму. В его задачи входят координация совместной работы по маркетингу и продаже, а также разработка единых пакетов и рекламы уезда.

на водопад в Валасте и в Орусский парк мы ездим всегда. И, разумеется, в Нарву. Считаю, что у нас все же очень-очень много красивых мест, куда поехать.

- Проживающая в Индии Лий Унт написала недавно в "Ээсти экспрессе" о шоковых поездках, вспомнив поездку в заброшенные шахтерские поселки Ида-Вирумаа, чтобы собственными глазами увидеть, насколько ужасна жизнь в другой Эстонии. Является ли шоковый туризм той вещью, через которую стоит продавать Ида-Вирумаа, или же посещающие уезд едут, скорее, за позитивными эмоциями?

- Думаю, что смогу продавать Кохтла-Ярве - и не в ходе шокового туризма, а чтобы показать, откуда мы пришли и до чего развились. Если мы говорим о чудесном Ида-Вирумаа, то о шоковом туризме следует забыть. Шоковый туризм - это когда в той самой Индии совершаются некие ритуалы, например, хоронят тебя. Вот это - шок...

Заброшенные шахтерские поселки тоже можно позитивно подать: мол, отсюда мы начинали, насколько многого достигли и какие возможности развития есть у данного места. Если начнем жаловаться - мол, какие брошенные дома, совершенно ужасно, то ведь и будет ужасно. А если скажешь: "Ой, какие брошенные дома, сколько тут можно всего построить и какие только возможности тут есть!", то будет совсем другое дело.

Все надо показывать позитивно - во всяком случае для меня шоковый туризм имеет негативное звучание. Этот автобус с пенсионерами из Таллинна, который мы хотели бы приманить, шоковым туризмом сюда не привлечешь.

- Вы, наверное, закоренелая оптимистка?

- Позитивной была всегда.

Когда очень-очень устаю, то найти в этой усталости нечто позитивное, конечно, весьма трудно - и тут я очень хвалю обучение Пеэпа Вайна "Внутренняя победа", снова отыскавшее во мне этот позитивный настрой. Домой пришла совершенно другая женщина, и на работу пошел совершенно другой человек.

При нынешней экономической ситуации быть руководителем все-таки очень-очень тяжело. Семейная жизнь, здоровье - все страдает. К сожалению, я максималистка и хочу отдавать всю себя, насколько только это возможно. И, в конце концов, заботиться обо всех других вещах, а сам оказываешься никем. Но если не достигнешь мира сам с собой, то и предложить другим ничего не сможешь.

Это тоже стало одной из причин, почему я решила в пользу работы координатора по туризму, ведь во время экономического спада руководить заведением для размещения очень сложно.

- На должности координатора по туризму вы сменили тартуского человека, время работы которого ограничилось лишь парой месяцев, поскольку сотрудничество не сложилось. Вам как ида-вируске, проживающей сейчас, правда, в Раквере, проще выполнять эту работу?

- Думаю, что да. Ведь я хочу этим заниматься и верю в возможности Ида-Вирумаа. А иначе не пришла бы сюда. Я не какой-то там торговец до мозга костей, чтобы продавать все равно что. Должно быть соответствующее чувство. Конечно, если потребуется заработать на кусок хлеба, то займусь любой работой - с этим проблем нет. Однако при возможности надо все же заниматься тем, чем ты хочешь.

Как я уже сказала: в каком смысле негативный имидж? Ида-Вирумаа - позитивное место со всеми своими зольными отвалами и прочим. Только что облака пепла стояли ведь над Эстонией. Я подумала: слава Богу, я ведь из меня это не влияет, я ведь из Кивиыли и к золе привыкла!

Впрочем, шесть лет я уже прожила в Раквере, но ощущения дома у меня там не возникло. Дом там, где моя семья, но, несмотря на это, Раквере не является городом, где я чувствую себя дома. Родители мои живут в Кивиыли в бабушкином доме, где я не жила ни дня, но, звоня домой, я обнаруживала вдруг, что звоню домой не в Раквере, а в Кивиыли.

Или же когда у меня спрашивают, куда я направляюсь, то отвечаю, что еду не в Кивиыли, а домой. Не знаю, почему это так.